

Formato europeo per il curriculum vitae

Informazioni personali

Nome Valeria Salandin
Indirizzo via xx settembre 26, 26866 S.Angelo Lodigiano Lodi
Telefono 0371/934307 340/9157104

E-mail valecrea7@yahoo.it info@valeriasalandin.com
www.valeriasalandin.com

Nazionalità Italiana
Data di nascita 18/09/85

Esperienza lavorativa

- Date 25-26 Luglio 2010
Collaborazione con CS crea snc, via Monte Rosa 8/A, 20066 Melzo Milano
Illustratrice
Progettazione e creazione della Mascotte tridimensionale Mr.D

- 18 Luglio 2010
Collaborazione con Giunti Editore S.p.A.
Casa Editrice Giunti Editore S.p.A., via Bolognese 165, 50139 Firenze
Promozione lettura
Gestione di un laboratorio creativo dedicato alla Barbie, presso la libreria Mondadori Junior in corso Vittorio Emanuele II, 29121 Piacenza

- 17 Luglio 2010
Collaborazione con Giunti Editore S.p.A.
Casa Editrice Giunti Editore S.p.A., via Bolognese 165, 50139 Firenze
Promozione lettura
Animazione per bambini legata a Gatto Fantasio, presso la libreria Mondadori Junior in corso Vittorio Emanuele II, 29121 Piacenza

- 11 Luglio 2010
Collaborazione con Giunti Editore S.p.A.
Casa Editrice Giunti Editore S.p.A., via Bolognese 165, 50139 Firenze
Promozione lettura
Realizzazione di un laboratorio scientifico per bambini sul tema della caccia, presso la libreria Mondadori Junior in corso Vittorio Emanuele II, 29121 Piacenza

- 1, 6, 8,13,15, 20, 22, 27, 29 Luglio 2010
Collaborazione con il Comune di Lodi, piazza Broletto 1, 26900 Lodi
Atelierista
Ideazione e conduzione di laboratori creativi per bambini, presso la Biblioteca dei ragazzi di Lodi in via S. Francesco 13

- 12 Giugno 2010
Collaborazione con Giunti Editore S.p.A.
Casa Editrice Giunti Editore S.p.A., via Bolognese 165, 50139 Firenze
Animatrice e promozione lettura
Super Scienza, gestione di un laboratorio scientifico per bambini presso la libreria Libri a Merenda a Orzinuovi (BS)

- Dal 4 al 10 Giugno 2010
Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano
Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122 Milano
Illustratrice
Illustrazione tridimensionale di una tavola gioco " Dal Gelataio", in uscita su Focus Pico n°30 ad Agosto 2010

- 29 Maggio 2010
Collaborazione con Giunti Editore S.p.A.
Casa Editrice Giunti Editore S.p.A., via Bolognese 165, 50139 Firenze
Animatrice e promozione lettura
Lecture animate e attività di laboratorio per bambini in occasione dell'iniziativa Amore di Libro, per la libreria Galleria del libro di Crema, presso la Biblioteca di Offanengo (CR)

- Dal 18 al 24 Maggio 2010
Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano
Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122 Milano
Illustratrice

e Scuola dell'infanzia S.Gioachimo via F.Filzi 1, Milano

- Tipo di azienda o settore Associazione educativa S.Gioachimo
- Tipo di impiego illustratrice
- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un gioioso murales, nel cortile privo di verde.
Lavoro in gruppo con altri 3 illustratori: Samuele Porta, Francesca Bolis, Simona Fisichella

Nel mese di Aprile 2006
Federconsumatori di Milano viale Zara 7
Associazione Federconsumatori Lombardia
Collaborazione come illustratrice
Illustrazioni sul tema della contraffazione

Dal 6 al 10 Giugno 2005
Scuola materna Bacone via Matteucci 5, Milano
Comune di Milano settore educazione
Stage
Realizzazione di un murales all'interno di un cortile porticato, come corso di aggiornamento delle maestre, che io e altri studenti, abbiamo seguito passo passo, nelle varie fasi del lavoro.

Aprile 2005
Federconsumatori di Milano via Zecca Vecchia 3
Associazione Federconsumatori Lombardia
Collaborazione come illustratrice
Illustrazioni sul tema della sicurezza, per un gioco memory distribuito dalla regione Lombardia, in alcune scuole milanesi.

2003
Scuola De Amicis di Lodi
Scuola elementare
Laboratorio con i bambini
Realizzazione di un fregio decorativo insegnando ai bambini la tecnica dello stencil

Istruzione e formazione

- Date Dal 13 al 15 Maggio 2010
Dialoghi sull'Educazione
Giornate di Studio e di Scambio – Reggio Emilia
Reggio Children, via Bligny 1/A, 42100 Reggio Emilia
Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia, via Guido da Castello 12, 42100 Reggio Emilia
Associazione Internazionale Amici di Reggio Children, via Verdi 24, 42100 Reggio Emilia

- Dal 24 al 31 Agosto 2009
Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)
Corso di animazione di marionette di carta tenuto dal burattinaio Albert Bagno

- Anno scolastico 2007-2008, 2008-2009
Centro di Formazione G. D'Annunzio, viale D'Annunzio15, Milano
Corso biennale di specializzazione in Atelierista dei Linguaggi Espressivi, e delle Arti Plastiche e Figurative
Discipline curriculari: Dinamiche di gruppo,Costruzione di pupazzi animati, Videoscrittura, Scrittura creativa, Materiali informali, Vissuto corporeo, Esperienze cromatiche, Creazione di strutture per allestimenti ed installazioni, Antropologia, Psicologia dello sviluppo, Pratica educativa
Totale ore complessive 840 e140 di tirocinio
Qualifica Regionale di Atelierista dei Linguaggi Espressivi,delle Arti plastiche e Figurative. Figura professionale che si occupa di progettare e coordinare Atelier Espressivi, nell'ambito di strutture educative, ludiche, socio assistenziali pubbliche e private ed in occasione di iniziative culturali

- Dal 25 al 30 Agosto 2008
Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)
Corso di legno semplificato per produrre burattini, gestito da Natale Panaro
Corso di Animazione con i burattini a guanto, condotto da Tonino Murro, compagnia Is Mascareddas

- Anno scolastico 2007 -2008
Fondazione Cova, Corso Vercelli 22, Milano
Corso di Restauro Ceramico e Pittorico
Discipline curriculari: Tecniche Pittoriche, Restauro Pittorico, Restauro Ceramico, Chimica per il Restauro, Storia dell' Arte, Storia del Restauro
Teoria: 126 ore.
Esercitazioni pratiche : 294 ore
Tirocinio di 180 ore presso la chiesa di S. Maria Egiziaca a Rivolta D 'Adda(CR), durante il periodo di Aprile/Maggio 2008
Qualifica di Operatore di Restauro Ceramico e Pittorico

- Dal 26 Agosto al 1 Settembre 2007
Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)
Corso tenuto da Natale Panaro, creare burattini con il cartoncino

- 28 e 29 Ottobre 2006
Scuola di Illustrazione di Sarmede (TV)
Corso: Realizzare pupazzi di Gommapiuma, tenuto da Veronica Gonzales ed ideato da Laura Kibel.

- Anni formativi 2004-2005 2005-2006

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Civica scuola Arte&Messaggio via Giusti 42, Milano
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Discipline curriculari: Illustrazione tradizionale, illustrazione digitale, illustrazione scientifico naturalistica, illustrazione per l'infanzia, layout, animazione tradizionale, animazione digitale, lettering, fotografia, inglese, marketing, diritto, storia della comunicazione visiva, psicologia e composizione editoriale.
Corsi Complementari: Tecniche della rappresentazione visiva, trompe l'oeil, sound design, laboratorio arte (uso dei materiali)
- Qualifica conseguita
Qualifica di secondo livello di illustratore designer con votazione di 10/10.

Anni formativi 1999-2004

Liceo Artistico Callisto Piazza via Fascetti 3, Lodi

Discipline curriculari: Discipline Pittoriche e laboratorio, Discipline Plastiche, Discipline Geometriche, Lingua Italiana, Storia, Inglese, Scienze della Terra, Biologia, Chimica, Fisica, Matematica, Diritto, Filosofia, Educazione Fisica, Storia dell'Arte.
Diploma Liceo Artistico con votazione di 90/100.

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Fin da piccola ho realizzato lavoretti manuali che mi hanno permesso di avere un'ottima manualità nella modellazione plastica con materiali come plastilina, cernit, creta.
Inoltre alla scuola secondaria di secondo grado ho partecipato ad un corso pomeridiano patchwork su polistirolo, cartonaggio e decoupage

Madrelingua

Italiana

Altre lingua

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

elementare
elementare
elementare

Capacità e competenze relazionali

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho sviluppato buone competenze relazionali facendo sia volontariato con i disabili del C. S. E. di Villa Igea a Lodi, sia facendo la guida per il Fai di primavera il 21 marzo 2004 presso il complesso di S. Cristoforo a Lodi.

Capacità e competenze organizzative

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Buonissima capacità di adattamento durante i lavori di gruppo, dovuta alle esperienze dei vari laboratori a cui ho partecipato durante il corso degli studi.

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone capacità nell'utilizzo di programmi come Adobe Photoshop, Corel Painter, Illustrator, Adobe Indesign, apprese all'arte & messaggio

Capacità e competenze
artistiche
Musica, scrittura, disegno ecc.

Ottima conoscenza delle tecniche tradizionali: Acrilico, Acquerello, Collage, Tempere, Pastelli,
. Inoltre ho appreso altre tecniche come la gommapiuma , la terra, la farina, , il cartoncino, la carta
colorata e la cartapesta.

Patente o patenti

B