

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome VALERIA SALANDIN
Indirizzo VIA XX SETTEMBRE 26, 26866 S.ANGELO LODIGIANO LODI
Telefono 0371/934307 340/9157104

E-mail valecrea7@yahoo.it info@valeriasalandin.com
www.valeriasalandin.com

Nazionalità Italiana
Data di nascita 18/09/85

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date 15 Novembre 2009
Scuola Materna Parrocchiale
Via Felice Cavallotti 69, 26813 Graffignana (LO)
Animatrice trucca bimbi in occasione della Festa d' Autunno, svoltasi presso l'Oratorio di Graffignana (LO)

Dal 26 Ottobre al 4 Novembre 2009
Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano
Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54,
20122Milano
Illustratrice
Illustrazione tridimensionale della filastrocca natalizia pubblicata su Focus Pico n°22,
corrispondente al mese di Dicembre 2009

Dal 28 al 31 Ottobre 2009
Entertainment World Elite, via Democrazia 2, 54100 Massa Carrara
Agenzia di Animazione, eventi e spettacolo
Animatrice miniclub e scenografa presso la struttura alberghiera Adriana Family hotel, via
Doghen 3, 38060 Locca di Concei(TN)

30 Settembre 2009
Associazione Sportiva Nuova Athena di S. Angelo Lodigiano (LO)
Corsi di ginnastica artistica aerobica e baby dance
Animatrice come trucca bimbi al termine della lezione di prova di ginnastica artistica

Dal 19 al 20 Settembre 2009

Cre@idee, via Caronno Varesino 39/A (VA)

Società Cooperativa Onlus

Conduzione di laboratori creativi per bambini, per le testate editoriali Focus Junior e Focus Pico del Gruppo Editoriale Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, in occasione di Expo Kids 2009, presso la Fiera Campionaria di Varese, località Schiranna(VA), durante il finesettimana dedicato alle famiglie.

Dal 17al 18 Settembre 2009

Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano

Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122Milano

Gestione di laboratori creativi per bambini a Expo Kids 2009 per Focus Pico , presso la Fiera Campionaria di Varese, località Schiranna(VA), nelle giornate infrasettimanali dedicate alle scuole

Domenica 5 Settembre 2009

Gruppo organizzatore della festa di S.Rocco a S.Angelo Lodigiano (LO)

Truccabimbi dalle ore 14,00 alle 19,30 a S.Angelo Lodigiano (LO) nel quartiere S.Rocco, in occasione della festa

Dal 6 Luglio al 7 Agosto 2009

Cooperativa L' Alveare, via Mons. Rizzi 4, 26866 S.Angelo Lodigiano (LO)

Cooperativa Sociale AR. L .-Onlus

Educatrice per bambini presso il centro estivo di Ospedaletto Lodigiano(LO)

11,12, 14 Giugno 2009

Associazione Culturale Porta Regale, via Sforza 19, 26900 Lodi

Si occupa di promuovere l'aggregazione dei giovani, delle famiglie, degli anziani per mezzo di eventi culturali, attività per il tempo libero e volte alla formazione

Gestione di un laboratorio creativo per l'infanzia sul tema dell' Arte parietale e rupestre del Paleolitico Superiore, in occasione della festa dei giovani svoltasi dal 10 al 14 Giugno al Parco della Solidarietà a Lodi

24 Maggio 2009

Associazione Culturale Porta Regale, via Sforza 19, 26900 Lodi

Si occupa di promuovere l'aggregazione dei giovani, delle famiglie, degli anziani per mezzo di eventi culturali, attività per il tempo libero e volte alla formazione

Conduzione di un laboratorio grafico espressivo con i bambini sul tema dell' Arte parietale e rupestre del Paleolitico Superiore, in occasione della festa di Primavera al parco Ambrosoli a Lodi

23 Maggio 2009

Contea del Falcone, via Della Codignola 7, 26900 Lodi

Caffè letterario, ludoteca

Gestione di un laboratorio creativo per bambini all' ex chiesa di S.Cristoforo a Lodi, per l'evento dedicato al gioco, Dadi e Cavalieri tenutosi il 23 e il 24 Maggio

16Aprile 2009

Contea del Falcone, via Della Codignola 7, 26900 Lodi

Caffè letterario, ludoteca

Gestione di un laboratorio per bambini a Belgioioso Fantasy, Festival medioevale al castello di Belgioioso(PV)

Conduzione di attività grafico espressive a tema medioevale

Marzo 2009

Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano

Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122Milano

Illustratrice

Ideazione e realizzazione di un lavoretto portafoto, pubblicato su Focus Pico n°15 del mese di Maggio 2009

Da Febbraio a Marzo 2009

Livio Caiulo, via R. Pilo 3, 20124 Milano

Studio di modelli, sculture, prototipi e gadgets

Collaborazione come decoratrice

Pittura di sculture

Febbraio 2009

Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano

Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122Milano

Illustratrice

Realizzazione di un' illustrazione tridimensionale, sul tema della Pasqua, pubblicata su Focus Pico n°14 del mese di Aprile 2009

17 Febbraio, 3 Marzo, 8 Marzo 2009

Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano

Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122 Milano

Gestione di un laboratorio durante l'evento Minimondi, Festival di letteratura ed illustrazione per l'infanzia, svoltosi a Parma tra il 15 Febbraio e l' 8 Marzo 2009.

Conduzione del laboratorio creativo "I Dolci di Paco", per bimbi dai quattro ai sei anni, volto alla realizzazione di dolcetti di plastilina. Ore totali 12

Gennaio 2009

Collaborazione con Focus Pico, via Goldoni 1, 20129 Milano

Azienda Editoriale del Gruppo Gruner + Jahr Mondadori S. p. A, Corso Monforte 54, 20122 Milano

Illustratrice

Realizzazione di un' illustrazione tridimensionale, sul tema della festa del papà, pubblicata su Focus Pico n°13 del mese di Marzo 2009

Da Gennaio a Maggio 2009

Cooperativa L' Alveare, via Mons. Rizzi 4, 26866 S. Angelo Lodigiano (LO)

Cooperativa Sociale AR. L. -ONLUS

Esperta esterna di educazione all' immagine

Gestione di un laboratorio sulla percezione visiva con la classe III e di un percorso ludico per creare dei giochi con il cartoncino, con la II elementare dell'Istituto Comprensivo di Livraga (LO).Ore totali 36

6 Gennaio 2009

Viene selezionata per il suo valore artistico ad esporre le proprie opere a Calolzio Corte(LC) in occasione della XIV edizione del Corteo Storico della Val S.Martino.

Novembre e Dicembre 2008

Cooperativa L' Alveare, via Mons. Rizzi 4, 26866 S. Angelo Lodigiano (LO)

Cooperativa Sociale AR. L . -ONLUS

Esperta esterna

Conduzione di un laboratorio musicale con le classi di IIIA E IIIB presso la Scuola Collodi a S.Angelo Lodigiano, conclusosi con uno spettacolo per il S. Natale 2008. Ore totali 10

Novembre 2008

Collaborazione con la testata Mani di Fata, via Vettabbia 7, 20122 Milano

Settore biancheria per la casa

Artista

Decorazione di oggetti in tema pasquale, pubblicati sulla rivista Mani di Fata nel mese di Aprile 2009.

Settembre 2008

Collaborazione con la testata Mani di Fata, via Vettabbia n° 7, 20122 Milano

Settore biancheria per la casa

Artista

Produzione di oggetti legati al tema di S.Valentino, pubblicati sulla rivista Mani di Fata di Febbraio 2009 e sul numero Speciale Cerimonie uscito nel mese di Marzo 2009.

Dal 6 all'11 luglio 2008

Nuvoline www.nuvoline.it info@nuvoline.it

Marchio di magliette

Scenografa

Creazione di una scultura, alta circa tre metri per l' evento di inaugurazione della linea di magliette Nuvoline, svoltosi il 12 Luglio al Castello di Melegnano(MI).

Eseguita in collaborazione con Di Pasquale Mirko

Dal 28 Marzo al 9 Aprile 2008

Associazione culturale Musicarte, via Besana 4, 26900 Lodi

La Mission dell'associazione consiste nella promozione della cultura musicale ai bambini e ai ragazzi.

Illustratrice

Realizzazione di due opere tridimensionali, sul tema di Alice nel paese delle meraviglie sonore, in occasione del IV° Pentagrana Music Festival, svoltosi dal 12 Aprile all' 11 Maggio 2008 presso Villa Biancardi a Zorlesco (LO).

Dal 19 Marzo al 20 Agosto 2007

Brico M.A SRL, via Volontari Vigili del Fuoco, Località Malpensata 26866 S.Angelo Lodigiano (Lodi)

Commessa di quinto livello reparto hobbies, decorazioni e decoupage

Inoltre assistevo alle dimostrazioni della Box Stamperia sull'utilizzo dei prodotti da decoupage per consigliare al meglio la clientela

Giugno 2006

- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola dell'infanzia S.Gioachimo via F.Filzi 1, Milano

- Tipo di azienda o settore Associazione educativa S.Gioachimo

- Tipo di impiego illustratrice

- Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di un gioioso murales, nel cortile privo di verde.
Lavoro in gruppo con altri 3 illustratori

Nel mese di Aprile 2006

Federconsumatori di Milano viale Zara 7
Associazione Federconsumatori Lombardia

Collaborazione come illustratrice

Illustrazioni sul tema della contraffazione

Dal 6 al 10 Giugno 2005

Scuola materna Bacone via Matteucci 5, Milano

Comune di Milano settore educazione

Stage

Realizzazione di un murales all'interno di un cortile porticato, come corso di aggiornamento delle maestre, che io e altri studenti, abbiamo seguito passo passo, nelle varie fasi del lavoro.

Aprile 2005

Federconsumatori di Milano via Zecca Vecchia 3

Associazione Federconsumatori Lombardia

Collaborazione come illustratrice

Illustrazioni sul tema della sicurezza, per un gioco memory distribuito dalla regione Lombardia, in alcune scuole milanesi.

2003

Scuola De Amicis di Lodi

Scuola elementare

Laboratorio con i bambini

Realizzazione di un fregio decorativo insegnando ai bambini la tecnica dello stencil

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Dal 24 al 31 Agosto 2009
Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)
Corso di animazione di marionette di carta tenuto dal burattinaio Albert Bagno

- Anno scolastico 2007-2008, 2008-2009
Centro di Formazione G. D'Annunzio, viale D'Annunzio 15, Milano
Corso biennale di specializzazione in Atelierista dei linguaggi espressivi, e delle arti plastiche e

figurative

Discipline curriculari: Dinamiche di gruppo, Costruzione di pupazzi animati, Videoscrittura, Scrittura creativa, Materiali informali, Vissuto corporeo, Esperienze cromatiche, Creazione di strutture per allestimenti ed installazioni, Antropologia, Psicologia dello sviluppo, Pratica educativa

Totale ore complessive 700 e 140 di tirocinio

Qualifica Regionale di Atelierista dei linguaggi espressivi, delle arti plastiche e figurative. Figura professionale che si occupa di progettare e coordinare atelier espressivi, nell'ambito di strutture educative, ludiche, socio assistenziali pubbliche e private ed in occasione di iniziative culturali

Dal 25 al 30 Agosto 2008

Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)

Corso di legno semplificato per produrre burattini, gestito da Natale Panaro

Corso di Animazione con i burattini a guanto, condotto da Tonino Murro, compagnia Is Mascareddas

Anno scolastico 2007 -2008

Fondazione Cova, Corso Vercelli 22, Milano

Corso di Restauro Ceramico e Pittorico

Discipline curriculari: Tecniche Pittoriche, Restauro Pittorico, Restauro Ceramico, Chimica per il Restauro, Storia dell' Arte, Storia del Restauro

Teoria: 126 ore.

Esercitazioni pratiche : 294 ore

Tirocinio di 180 ore presso la chiesa di S. Maria Egiziaca a Rivolta D 'Adda(CR), durante il periodo di Aprile/Maggio 2008

Qualifica di Operatore di Restauro Ceramico e Pittorico

Dal 26 Agosto al 1 Settembre 2007

Festival dei Burattini al Castello di Sorrivoli (FC)

Corso tenuto da Natale Panaro, creare burattini con il cartoncino

28 e 29 Ottobre 2006

Scuola di Illustrazione di Sarmede (TV)

Corso: Realizzare pupazzi di Gommapiuma, tenuto da Veronica Gonzales ed ideato da Laura Kibel.

Anni formativi 2004-2005 2005-2006

Civica scuola Arte&Messaggio via Giusti 42, Milano

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Discipline curriculari: Illustrazione tradizionale, illustrazione digitale, illustrazione scientifico naturalistica, illustrazione per l'infanzia, layout, animazione tradizionale, animazione digitale, lettering, fotografia, inglese, marketing, diritto, storia della comunicazione visiva, psicologia e composizione editoriale.

Corsi Complementari: Tecniche della rappresentazione visiva, trompe l'oeil, sound design, laboratorio arte (uso dei materiali)

• Qualifica conseguita

Qualifica di secondo livello di illustratore designer con votazione di 10/10.

Anni formativi 1999-2004

Liceo Artistico Callisto Piazza via Fascetti 3, Lodi

Discipline curriculari: Discipline Pittoriche e laboratorio, Discipline Plastiche, Discipline Geometriche, Lingua Italiana, Storia, Inglese, Scienze della Terra, Biologia, Chimica, Fisica,

Matematica, Diritto, Filosofia, Educazione Fisica, Storia dell'Arte.
Diploma Liceo Artistico con votazione di 90/100.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Fin da piccola ho realizzato lavoretti manuali che mi hanno permesso di avere un'ottima manualità nella modellazione plastica con materiali come plastilina, cernit, creta. Inoltre alla scuola secondaria di secondo grado ho partecipato ad un corso pomeridiano di patchwork su polistirolo, cartonaggio e decoupage

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura INGLESE Elementare
- Capacità di scrittura INGLESE Elementare
- Capacità di espressione orale BUONA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho sviluppato buone competenze relazionali facendo sia volontariato con i disabili del C. S. E di Villa Igea a Lodi, sia facendo la guida per il Fai di primavera il 21 marzo 2004 presso il complesso di S. Cristoforo a Lodi.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

BUONISSIMA CAPACITÀ DI ADATTAMENTO DURANTE I LAVORI DI GRUPPO, DOVUTA ALLE ESPERIENZE DEI VARI LABORATORI A CUI HO PARTECIPATO DURANTE IL CORSO DEGLI STUDI.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONE CAPACITÀ NELL'UTILIZZO DI PROGRAMMI COME ADOBE PHOTOSHOP, COREL PAINTER, ILLUSTRATOR, ADOBE INDESIGN, APPRESE ALL'ARTE & MESSAGGIO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

OTTIMA CONOSCENZA DELLE TECNICHE TRADIZIONALI: ACRILICO, ACQUERELLO, COLLAGE, TEMPERE, PASTELLI, OLIO . INOLTRE HO APPRESO ALTRE TECNICHE COME LA GOMMAPIUMA , LA TERRA, LA FARINA , IL CARTONCINO, LA CARTA COLORATA E LA CARTAPESTA.

PATENTE O PATENTI

B